



Lith. de Prangé et Ledoux pour des Panoramas

CHARLES VII

Romance

Dédicée à son ami Nabatdie

Paroles de M^r Ulrich Guttinger.

Musique

d'Auguste Panzeron,

de la Chapelle du Roi, et Professeur à l'Ecole Royale.

A Paris, chez Schonenberger, Edit^r de Musique, Ag^t du
fonds Dufaut & Dubois, Selli, Bochsa pian et M^r Duchan.
Boulevard Poissonnière, n° 10.

Schonenberger
Boulevard Poissonnière, n° 10



CHARLES VII.

ROMANCE

dédicée à son Ami DABADIE de l'Académie Royale de Musique.

Paroles de M^r Ulrich GUTTINGER.

Musique d'Auguste PAN SERON

de la Chapelle du Roi et Professeur à l'École Royale de Musique.

A Paris, chez SCHONENBERGER, Boulevard Poissonnière, N^o 40. Prix: 2^f.

Moderato. Mouvement Maelzel N^o 92.

CHANT. PIANO.

Un sceptre armait ma main puis-san-te ja-

vais des pa-ges des coursiers des preux l'élite étincelante ombra-

geait mon front de lauriers mais Agnès ô ma bien aimé-e toi

Avec la voix,

seule enchantait cette cour glo-re fortu-ne renomé-e pour le bon

* Les virgules indiquent les respirations.

S.N.^o 5.

heur vous n'êtes pas l'a-mour pour le bon-heur vous n'êtes pas l'a-
 mour.
A tempo.

2^e Coup! La for-tu-ne fut in-fi-dèle la gloire trahit mes dra-
 peaux sur mon peuple esclave ou re-bel je vis fon-dre tous les fléaux chère A-
 gnès ô ma bien aimé toi seu-le restas dans ma cour gloire fortune venom-
 mé tout dispa-rut mais il restait l'a-mour tout dis-pa-rut mais il restait la-mour.

3^e Coup! Le des-tin re-de-vint pros-pe-re le ciel aime aussi la beau-
 té ta douce et touchante pri-ère dé-sar-ma-sa sé-vé-rité pleu-
 rez vous qui perdez un tro-ne des a-mis un peuple une cour pleu-rez la gloire la cou-
 ronne mais es-pérez s'il vous rés-te l'a-mour mais es-pérez s'il vous rés-te l'a-mour.